Hystérésis Fondation

2ème Cohorte Conversations Inspirantes

Catalogue des bénéficiaires

Parcours Conversations Inspirantes

Des talents, des trajectoires, des possibles

Des personnes à découvrir.
Des compétences à mobiliser.
Des rencontres pour avancer.

46 portraits professionnels

Recruteurs · Mentors · Partenaires

Édition octobre 2026



OUVRIR LE CHAMP DES POSSIBLES

Rencontrer les talents

Ce catalogue vous invite à découvrir les bénéficiaires de Conversations Inspirantes à travers leurs compétences, leurs expériences et leur prochain cap professionnel. Chaque portrait ouvre une possibilité de rencontre : recrutement, stage, mission, mentorat ou partenariat.

Un parcours pour mieux se connaître et se projeter

Conversations Inspirantes propose un travail sur la connaissance de soi, la vision de vie et de carrière, les ressources personnelles, la résilience et la visibilité professionnelle. Les retours des bénéficiaires évoquent notamment la confiance, la clarification des objectifs et la capacité à valoriser leur parcours.

Une lecture qui commence par vos besoins

Explorez les domaines des pages 5 et 6, puis laissez-vous guider par les portraits. Les index de fin vous permettent de retrouver les personnes selon leur domaine ou le type d'opportunité déclaré. Le sommaire et les index sont cliquables.

Des trajectoires à considérer dans leur singularité

Les informations professionnelles et les acquis présentés sont déclarés par les bénéficiaires. Une formation en cours reste présentée comme telle. Les portraits valorisent les expériences et les aspirations sans constituer une certification des compétences.

Et si une rencontre ouvrait la suite

Identifiez un profil, précisez votre proposition et sollicitez une mise en relation auprès de la Fondation HYSTERESIS. Un objectif concret et un cadre d'échange clair peuvent faire naître une collaboration utile.

Les 46 portraits correspondent aux réponses présentes dans le fichier de profils transmis.

TROUVER UN PROFIL

Sommaire des portraits

1 sur 2 • Classement alphabétique

ABDOULAYE Gafarou · 7
ABOUDOU ALI Faoziath · 8
ADIKPONSI Lucresse · 9
ADITI Sêssi Cathérine · 10
AROUNA ZATO Zaïdath · 11
BALOGOUN Houéfa Inès Blanche · 12
BANKOLE Fabiola A.C.S · 13
BONI Hararou · 14
CAKPO Jérémie · 15
CLOTOE Emile Jesugnon · 16
DAHOUDOU Ouchamad · 17
de SOUZA OVIDIO Kodjo Arsène · 18
DEMBA DIALLO Djéroile · 19
DJIKINHEDO Carmelle Merveille · 20
DJIKINHEDO Lismène Pépita Dossi · 21
EZIN M.Achnelle Cécilia · 22
FAKAMBI José · 23
GBAGUIDI Vital Ezechiel Ahotondji · 24
GBENONCHI Innocent · 25
HADJAGOUN Hermann · 26
HOUNDJO Gloria Séra · 27
HOUNGBEDJI Sênan Candide · 28
HOUNGNIHIN Mahougbé Nathalie · 29

TROUVER UN PROFIL

Sommaire des portraits

2 sur 2 • Classement alphabétique

HOUZANME Aubin Charles · 30

HOUZEROU Chérif Dine · 31

IBRAHIM Soumaïla · 32

INOUSSA Habib · 33

KPEHOUN Bignon Judicaël · 34

MACAULEY Abiola Mohaïminou · 35

MADOKOUN Diane Lydia · 36

MOUMOUNI ADAM Nadiatou · 37

N'KOUEI Téna Brigitte · 38

NATTE M'po Thomas · 39

SAKA Loukoumane · 40

SATA Amélie · 41

SERO Fatouma · 42

SERO Kora Hanif · 43

SEWA Jean-Ester Emmapaule Davnielle Akpédjé · 44

SOKPON Stella Marlène · 45

TCHAOURA Latifatou · 46

TONAKPA Sèdjro Irmine Florida · 47

TOSSOU Ryan · 48

YAROU Bilal · 49

YOLOU Haléla · 50

YOROU Ulrich · 51

ZANNOU Abdoul-Aziz · 52

DES TALENTS À DÉCOUVRIR

Quel talent pour votre projet

1 sur 2 · Repères pour explorer les portraits

Projets et développement

12 profils · Concevoir, coordonner, mobiliser et évaluer des actions avec les communautés.

À découvrir : ZATO Zaïdath, BONI Hararou, DIALLO Djéroile.

Droit et administration

5 profils · Analyser les dossiers, organiser l'information et soutenir le fonctionnement des structures.

À découvrir : ABDOULAYE Gafarou, Fabiola A.C.S, GBENONCHI Innocent.

Finance et gestion

3 profils · Suivre les ressources, analyser les opérations et accompagner les décisions financières.

À découvrir : ADIKPONSI Lucresse, M'po Thomas, ZANNOU Abdoul-Aziz.

Numérique et données

5 profils · Développer des solutions, sécuriser les systèmes et transformer les données en outils utiles.

À découvrir : Inès Blanche, DAHOUDOU Ouchamad, M.Achnelle Cécilia.

Ouvrir une porte

Un emploi, un stage, une mission, un accompagnement ou un partenariat : la proposition utile commence par un besoin précis.

DES TALENTS À DÉCOUVRIR

Quel talent pour votre projet

2 sur 2 · Repères pour explorer les portraits

Agriculture et environnement

7 profils · Accompagner les filières, préserver les ressources et développer des initiatives durables.

À découvrir : Emile Jesugnon, Kodjo Arsène, FAKAMBI José.

Communication et création

9 profils · Créer des contenus, vérifier l'information et valoriser les projets auprès de leurs publics.

À découvrir : ALI Faoziath, Sêssi Cathérine, CAKPO Jérémie.

Tourisme et patrimoine

3 profils · Concevoir des expériences de découverte et valoriser les territoires.

À découvrir : HADJAGOUN Hermann, Stella Marlène, TOSSOU Ryan.

Santé et recherche

2 profils · Comprendre les réalités sociales et soutenir la prévention et la recherche en santé.

À découvrir : Mahougbé Nathalie, Chérif Dine.

Des profils aux compétences croisées

Ces regroupements facilitent la lecture. Les compétences de plusieurs bénéficiaires traversent différents domaines : explorez aussi leurs forces et leur prochain cap.

PORTRAIT 01 / DROIT ET ADMINISTRATION



ABDOULAYE Gafarou

Djougou

Administration Générale

Organiser les dossiers pour faciliter le travail

Mon parcours en quelques mots

Diplômé en administration générale, Gafarou souhaite mettre sa rigueur au service du fonctionnement quotidien d'une structure. Son expérience administrative et organisationnelle porte sur le suivi des dossiers, la planification et le traitement de l'information. Il recherche une opportunité d'embauche où développer sa pratique et contribuer à une organisation efficace.

Mes forces

Suivi administratif ; Gestion d'agenda ; Archivage ; Outils bureautiques

Une réalisation qui me représente

Une première expérience de stage, mentionnée dans son parcours.

Mon talent en plus

Pratique sportive.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Communication professionnelle, valorisation des compétences et définition du projet professionnel.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi en administration et gestion des dossiers.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 02 / COMMUNICATION ET CRÉATION



ABOUDOU ALI Faoziath

PARAKOU

Economie Agricole/ Community Manager

Créer du lien et de la visibilité en ligne

Mon parcours en quelques mots

Agroéconomiste, développeuse web et community manager, Faoziath souhaite renforcer sa pratique de la communication digitale. Elle s'intéresse à la création de contenus et à l'animation de communautés. Elle recherche un stage pour contribuer à la présence en ligne d'une organisation ou d'une entreprise, tout en consolidant son expérience professionnelle.

Mes forces

Community management ; Stratégie éditoriale ; Canva Figma Photoshop ; Rédaction de contenus

Une réalisation qui me représente

Bénévolat à TECH NORD BÉNIN, contribution à l'organisation de webinaires et participation au projet numérique AgriTech AGRI SEM.

Mon talent en plus

Conception de visuels et recherche d'idées pour les réseaux sociaux.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, écoute active, prise de parole, présentation de projets et travail d'équipe.

MON PROCHAIN CAP

Un stage en community management et gestion des réseaux sociaux.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 03 / FINANCE ET GESTION



ADIKPONSI Lucresse

Ouidah

Gestion financière, administrative et comptable | Assistance virtuelle

Rendre la gestion financière accessible et utile

Mon parcours en quelques mots

Lucresse développe une pratique de la gestion financière, administrative et comptable. Ses expériences couvrent les achats, l'administration du personnel et la coordination opérationnelle. Entrepreneure et consultante, elle porte aussi des initiatives d'éducation financière. Elle souhaite collaborer avec des entreprises et des organisations qui veulent renforcer leur gestion et leur efficacité au quotidien.

Mes forces

Gestion financière ; Suivi budgétaire ; Coordination administrative ; Éducation financière

Une réalisation qui me représente

Cofondation de World Of Money Academy et conception d'un accompagnement en finances personnelles pour les femmes.

Mon talent en plus

Lecture, voyages et transmission de connaissances.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Clarification des valeurs et des objectifs, communication, écoute, confiance en soi et prise de parole.

MON PROCHAIN CAP

Des missions de conseil et des partenariats en gestion et éducation financières.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 04 / COMMUNICATION ET CRÉATION



ADITI Sêssi Cathérine

Parakou

Anglais, Marketing digital

Ouvrir des passerelles entre langues et numérique

Mon parcours en quelques mots

Diplômée d'une licence en anglais, Sêssi Cathérine développe des compétences en communication digitale, gestion de projets et mobilisation communautaire. Ses expériences d'enseignement et de volontariat nourrissent une envie de contribuer aux projets collectifs. Elle recherche des occasions de mettre ses acquis en pratique dans la communication, l'éducation, le numérique ou le développement communautaire.

Mes forces

Anglais ; Communication digitale ; Gestion de projets ; KoboToolbox

Une réalisation qui me représente

Stage académique au CEG Albarika et expériences de volontariat en ligne auprès d'ONG et d'organisations internationales.

Mon talent en plus

Apprentissage des langues, tricot et fabrication de savons.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Confiance en soi, communication, structuration de projets, travail d'équipe et clarification professionnelle.

MON PROCHAIN CAP

Un stage, un emploi, une formation ou un engagement bénévole dans ses domaines d'intérêt.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 05 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



AROUNA ZATO Zaïdath

Parakou

Sociologie anthropologie

Tisser des liens entre créativité et engagement

Mon parcours en quelques mots

Étudiante en sociologie à l'Université de Parakou, Zaïdath développe également Zaï's Crochet, une activité de création et de commercialisation d'articles faits main. Elle transmet cette pratique à d'autres apprenantes et participe à des initiatives associatives. Elle souhaite découvrir davantage le développement communautaire et la mise en œuvre de projets sociaux au sein d'une ONG.

Mes forces

Animation de groupes ; Communication ; Gestion de communautés ; Entrepreneuriat

Une réalisation qui me représente

Création de Zaï's Crochet et accompagnement d'apprenantes dans l'apprentissage du crochet.

Mon talent en plus

Création au crochet et transmission artisanale.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Prise d'initiative, prise de parole, organisation, outils collaboratifs et confiance en soi.

MON PROCHAIN CAP

Un stage de trois mois dans une ONG en développement communautaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 06 / NUMÉRIQUE ET DONNÉES



BALOGOUN Houéfa Inès Blanche

Abomey-Calavi

Suivi-Evaluation-Redevabilité-Apprentissage

Transformer les données en outils de pilotage

Mon parcours en quelques mots

Spécialiste du suivi-évaluation-redevabilité-apprentissage, Inès Blanche est titulaire d'un master en intelligence artificielle, spécialité Data Analyst, et d'une licence en statistique. Elle combine analyse de données, outils de pilotage et assistance virtuelle. Elle recherche un poste ou une mission, sur site ou à distance, pour soutenir les décisions et l'organisation des projets.

Mes forces

Dispositifs de suivi-évaluation ; Collecte digitale ; Tableaux de bord ; Automatisation

Une réalisation qui me représente

Conception de tableaux de bord et d'un projet d'automatisation du suivi de l'expérience patient intégrant l'analyse du langage naturel.

Mon talent en plus

Chant, musique et création artisanale.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Discipline, assistance virtuelle, travail d'équipe, leadership et compétences relationnelles.

MON PROCHAIN CAP

Un poste ou une mission en suivi-évaluation, analyse de données ou assistance virtuelle.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 07 / DROIT ET ADMINISTRATION



BANKOLE Fabiola A.C.S

Cotonou

Droit des affaires et du numérique

Relier droit des affaires et confiance numérique

Mon parcours en quelques mots

Étudiante en master 2 de droit des affaires et fiscalité, Fabiola s'intéresse à la protection des données et à la régulation technologique. Son parcours associe pratique juridique, communication et engagement citoyen. Elle souhaite approfondir ses compétences en cabinet ou en entreprise, notamment sur les enjeux de conformité et de transformation numérique.

Mes forces

Analyse juridique ; Contrats commerciaux ; Protection des données ; Sécurité numérique

Une réalisation qui me représente

Expériences déclarées dans un cabinet de conformité numérique et un cabinet d'avocats, ainsi qu'un engagement auprès d'Internet Society Bénin.

Mon talent en plus

Photographie, cuisine et montage vidéo.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Vision de vie, leadership féminin, assistance virtuelle et réseautage stratégique.

MON PROCHAIN CAP

Un stage de trois à six mois en cabinet ou en entreprise.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 08 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



BONI Hararou

Kérou

Sciences économiques et de gestion

Faire de l'engagement citoyen une force collective

Mon parcours en quelques mots

Hararou s'engage pour la participation citoyenne, la paix et le développement communautaire. Ses expériences au Parlement des Jeunes du Bénin et dans l'écosystème U-Report l'amènent à mobiliser et accompagner d'autres jeunes. Il recherche un cadre professionnel dans lequel poursuivre ce travail de sensibilisation, de gouvernance et de mise en œuvre de projets.

Mes forces

Mobilisation communautaire ; Plaidoyer ; Coordination d'activités ; Cohésion sociale

Une réalisation qui me représente

Participation à la troisième mandature du Parlement des Jeunes du Bénin et mise en œuvre d'une initiative communautaire dans le programme Jeunes pour la Paix au Nord.

Mon talent en plus

Football.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, confiance en soi, réseautage, objectifs SMART et planification.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi ou une collaboration dans la jeunesse, la gouvernance ou le développement communautaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 09 / COMMUNICATION ET CRÉATION



CAKPO Jérémie

Abomey-Calavi

Communication, Journalisme, Gestion de Projets

Mettre les projets en récit et en dialogue

Mon parcours en quelques mots

En fin de master 2 de communication des organisations, Jérémie évolue de la gestion de projets et de la documentation vers la communication. Attaché des services administratifs et culturels à Bénin Excellence, il s'intéresse particulièrement aux médias et à la communication politique. Il souhaite renforcer ses compétences et consolider son positionnement de communicant.

Mes forces

Stratégie de communication ; Pilotage de projets ; Rédaction journalistique ; Management d'équipe

Une réalisation qui me représente

Coordination de partenariats et de concours d'art oratoire, ainsi que coréalisation du documentaire « Cahier d'un retour au Bénin natal ».

Mon talent en plus

Chant, théâtre et maîtrise de cérémonie.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Planification, gestion du temps et maîtrise des outils numériques.

MON PROCHAIN CAP

Un mentorat et des opportunités en communication ou relations presse.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 10 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



CLOTOE Emile Jesugnon

Porto-Novo

Agronomie

Faire grandir les initiatives agricoles

Mon parcours en quelques mots

Étudiant en master 1 de vulgarisation et gestion des innovations agricoles, Emile Jesugnon développe Agréos Tech depuis 2023. Il associe production agricole, formation et mobilisation communautaire. Son engagement au PAJE et dans le projet AYIdo nourrit son ambition de contribuer à l'entrepreneuriat agricole, à la formation professionnelle et au développement local.

Mes forces

Formation ; Conseil agricole ; Mobilisation communautaire ; KoboCollect

Une réalisation qui me représente

Fondation d'Agréos Tech et responsabilité du département Formations au PAJE, avec animation de modules pour de jeunes entrepreneurs.

Mon talent en plus

Innovation agroalimentaire et accompagnement des jeunes.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, organisation, clarification du projet professionnel, travail d'équipe et réseau.

MON PROCHAIN CAP

Un poste de formateur, conseiller agricole, assistant suivi-évaluation ou chargé de projet.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 11 / NUMÉRIQUE ET DONNÉES



DAHOUDOU Ouchamad

Parakou

Développement web et mobile

Créer des solutions numériques utiles au quotidien

Mon parcours en quelques mots

Ouchamad se forme au développement web et mobile et à l'assistance virtuelle administrative. Son intérêt porte sur des solutions numériques simples, capables de répondre à des besoins concrets. Elle souhaite progresser dans un environnement stimulant, mettre ses compétences en pratique et contribuer à des initiatives à impact, tout en renforçant son organisation professionnelle.

Mes forces

HTML CSS JavaScript ; Flutter ; Assistance administrative ; Organisation des tâches

Une réalisation qui me représente

Participation au hackathon IA Women Techmakers Parakou et mise en pratique du développement web et mobile dans des projets numériques.

Mon talent en plus

Handball et roller.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Confiance en soi, prise de parole, présentation du parcours et valorisation des compétences.

MON PROCHAIN CAP

Un mentorat pour progresser dans le développement d'applications.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 12 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



de SOUZA OVIDIO Kodjo Arsène

Lokossa

Nutrition Humaine et Sécurité Alimentaire

Accompagner les communautés vers la sécurité alimentaire

Mon parcours en quelques mots

Titulaire d'un master en nutrition humaine et sécurité alimentaire, Kodjo Arsène s'appuie sur plus de cinq années d'expérience de terrain déclarées. Son parcours auprès d'ONG et de programmes de développement couvre la nutrition, l'appui aux activités économiques et la supervision d'équipes. Il souhaite poursuivre cette contribution comme chargé de projet, conseiller technique ou superviseur.

Mes forces

Nutrition ; Sécurité alimentaire ; Suivi-évaluation ; Supervision de terrain

Une réalisation qui me représente

Conseiller Agribusiness à TAAL Research & Development, avec un accompagnement technique de femmes transformatrices du groupement AZODOLE à Athiémé.

Mon talent en plus

Dessin de portraits au crayon.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, communication, écoute, travail d'équipe et valorisation du parcours.

MON PROCHAIN CAP

Un poste en nutrition, sécurité alimentaire ou développement communautaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 13 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



DEMBA DIALLO Djéroile

Parakou

Facilitateur communautaire

Accompagner les initiatives au plus près du terrain

Mon parcours en quelques mots

Diplômé en sociologie et anthropologie, option médiation sociale, Djéroile se consacre au développement communautaire. Son expérience concerne la facilitation, les enquêtes et l'accompagnement de petites entreprises agricoles. Il souhaite poursuivre cette contribution dans un emploi où soutenir les initiatives locales, la mobilisation sociale et le renforcement des capacités des communautés.

Mes forces

Facilitation communautaire ; Enquêtes ; Coaching entrepreneurial ; Diagnostic de TPE agricoles

Une réalisation qui me représente

Appui au diagnostic et à l'accompagnement de TPE agricoles dans des projets de DEDRAS, ainsi qu'à la mise en place de groupes d'épargne communautaires.

Mon talent en plus

Traduction de l'anglais vers le français.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership et assistance virtuelle.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi dans le développement communautaire ou une ONG humanitaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 14 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



DJIKINHEDO Carmelle Merveille

Cotonou

Gestion de projets

Transformer les idées en projets structurés

Mon parcours en quelques mots

Carmelle Merveille accompagne la conception et la rédaction de projets ainsi que le suivi des activités. Son parcours associe gestion de projets, collecte de données citoyennes et accompagnement entrepreneurial des jeunes. Elle souhaite rejoindre une ONG pour contribuer à des initiatives en faveur de la jeunesse, des femmes et de l'entrepreneuriat.

Mes forces

Conception de projets ; Cadres logiques ; Suivi-évaluation ; Accompagnement entrepreneurial

Une réalisation qui me représente

Assistante en rédaction de projets et en suivi-évaluation à CDEL, avec une expérience de coach-formatrice dans l'initiative Vacances Entrepreneuriales des Élèves et Étudiants.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Confiance en soi, prise de parole, visibilité et positionnement professionnel.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi en conception, rédaction ou gestion de projets.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 15 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



DJIKINHEDO Lismène Pépita Dossi

Abomey Calavi

Gestionnaire de projets

Coordonner des actions qui soutiennent les filles

Mon parcours en quelques mots

Lismène Pépita Dossi est formée à l'entrepreneuriat et à la gestion de projets. Son expérience déclarée de plus de cinq ans concerne les projets communautaires, notamment en éducation, nutrition et santé sexuelle et reproductive. Elle souhaite rejoindre une organisation de développement pour mobiliser ses compétences en coordination, suivi de terrain et animation communautaire.

Mes forces

Planification ; Suivi-évaluation ; KoboCollect et ODK ; Coordination d'équipe

Une réalisation qui me représente

Coordination d'activités d'éducation à l'hygiène menstruelle à Tori-Bossito et contribution au projet SWEDD de maintien des filles à l'école.

Mon talent en plus

Photographie.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Visibilité professionnelle, valorisation des expériences, communication et confiance en soi.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi en gestion de projets au sein d'une ONG ou d'une organisation internationale.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 16 / NUMÉRIQUE ET DONNÉES



EZIN M.Achnelle Cécilia

EZIN M.Achnelle Cécilia

Informatique ,Cybersécurité

Protéger les systèmes et apprendre en équipe

Mon parcours en quelques mots

Diplômée en informatique et télécommunications et certifiée analyste cybersécurité, Achnelle Cécilia s'intéresse à la surveillance des systèmes et à la réponse aux incidents. Ses expériences associent projets numériques, développement web et initiation à la robotique. Elle souhaite rejoindre une équipe de cybersécurité pour approfondir l'analyse des vulnérabilités et la pratique opérationnelle.

Mes forces

Nmap et Nessus ; ELK Stack et Snort ; Analyse des vulnérabilités ; Réponse aux incidents

Une réalisation qui me représente

Mention spéciale au Hackathon IA 2025 et troisième prix à l'Unleash Hack 2025, selon les distinctions déclarées dans sa fiche.

Mon talent en plus

Théâtre, tissage et pâtisserie.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Confiance en soi, organisation collective, structuration de projets, réseau et outils collaboratifs.

MON PROCHAIN CAP

Un stage professionnel ou un premier emploi en cybersécurité.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 17 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



FAKAMBI José

Pobè

Agroalimentaire

Transmettre des savoir-faire dans l'agroalimentaire

Mon parcours en quelques mots

Conseiller technique junior en technologie agroalimentaire, José associe une expérience en entreprise à la formation et à l'appui aux projets. Il s'intéresse à la rédaction de documents de projet autant qu'à la transmission de savoir-faire. Il souhaite intégrer un cabinet d'accompagnement pour contribuer au développement des entreprises et initiatives agroalimentaires.

Mes forces

Projets agroalimentaires ; Rédaction de TDR ; Formation ; Prise de parole

Une réalisation qui me représente

Appui au projet Cajou Valor et activités de formation, notamment sur la mise en conserve de la tomate et l'art oratoire.

Mon talent en plus

Communication.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Une meilleure connaissance de soi.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi dans un cabinet d'accompagnement agroalimentaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 18 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



GBAGUIDI Vital Ezechiel Ahotondji

Bopa

Gestion de projets & recherche en éducation

Faire dialoguer recherche et projets éducatifs

Mon parcours en quelques mots

Doctorant en sociologie de l'éducation et de la formation à l'UAC, Vital Ezechiel poursuit également un master 1 en métiers de l'intervention sociale à Tours. Ses missions auprès d'ONG relient recherche, animation communautaire et projets éducatifs. Il souhaite mettre cette double approche au service de la gestion de projets en éducation.

Mes forces

Gestion de projets ; Analyse sociologique ; Collecte numérique ; Animation communautaire

Une réalisation qui me représente

Médiateur dans le Mono pour le programme de cantines scolaires de Caritas Bénin, après une expérience d'assistant projet à La Chaîne de l'Espoir.

Mon talent en plus

Football et basketball.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Outils numériques de collaboration, confiance en soi et développement personnel.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi en gestion de projets éducatifs et un accompagnement professionnel.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 19 / DROIT ET ADMINISTRATION



GBENONCHI Innocent

Commune de Djakotomey(Couffo)

Juriste/ entrepreneur

Mettre la polyvalence au service de la communauté

Mon parcours en quelques mots

Innocent construit un parcours à la croisée du droit, de l'entrepreneuriat et de l'animation communautaire. Ses expériences mobilisent la sensibilisation, l'organisation et l'appui administratif. Il développe aussi une activité commerciale agroalimentaire et souhaite renforcer sa pratique au sein d'une organisation ou d'une ONG, grâce à un stage ou à un emploi.

Mes forces

Mobilisation communautaire ; Rédaction administrative ; Logistique ; Communication digitale

Une réalisation qui me représente

Un stage académique consacré à la rédaction d'actes administratifs, complété par des engagements bénévoles et des activités de prospection commerciale.

Mon talent en plus

Sport, poésie et transmission de connaissances.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, rédaction, travail d'équipe, planification et coordination.

MON PROCHAIN CAP

Un stage ou un emploi dans une ONG, une organisation internationale ou l'agroalimentaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 20 / TOURISME ET PATRIMOINE



HADJAGOUN Hermann

Sô-ava

Tourisme durable; Préservation des écosystèmes aquatiques; Maintenance biomédicale

Faire du tourisme un allié des écosystèmes

Mon parcours en quelques mots

Promoteur de Ganvié Tour, Hermann conçoit des circuits touristiques écologiques à Ganvié et sur d'autres sites béninois. Diplômé en maintenance biomédicale, il coordonne aussi des initiatives de préservation des écosystèmes aquatiques au MJPEA. Il recherche des partenariats pour développer son activité touristique et poursuivre ses actions environnementales et communautaires.

Mes forces

Tourisme durable ; Projets environnementaux ; Mobilisation communautaire ; Partenariats

Une réalisation qui me représente

Développement de Ganvié Tour et coordination d'initiatives de valorisation de la jacinthe d'eau et de sensibilisation aux écosystèmes aquatiques.

Mon talent en plus

Art, musique et créativité.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Posture professionnelle, personal branding, communication digitale et structuration du projet professionnel.

MON PROCHAIN CAP

Des partenariats commerciaux et stratégiques en tourisme durable et environnement.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 21 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



HOUNDJO Gloria Séra

AVRANKOU

Agronome

Structurer une entreprise autour de la filière caille

Mon parcours en quelques mots

Technicienne et entrepreneure agricole, Gloria Séra développe une activité dans la filière caille. Formée à l'agronomie et à l'entrepreneuriat numérique, elle souhaite construire une entreprise structurée et rentable. Son prochain horizon comprend aussi la poursuite d'études en agrobusiness et politiques agricoles, pour renforcer la gestion et le développement de son activité.

Mes forces

Production animale ; Coturniculture ; Production végétale ; Planification de projets agricoles

Une réalisation qui me représente

Conduite d'un élevage de cailles, mentionnée dans sa fiche de présentation.

Mon talent en plus

Musique et chant.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, outils numériques et organisation.

MON PROCHAIN CAP

Des partenariats dans la filière caille et un accompagnement entrepreneurial.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 22 / COMMUNICATION ET CRÉATION



HOUNGBEDJI Sênan Candide

Cotonou

Management des Ressources Humaines

Faire dialoguer management et expression artistique

Mon parcours en quelques mots

Coordonnatrice dans une organisation de femmes, Sênan Candide associe management, défense des droits humains et cinéma. Formée aux ressources humaines et à la réalisation documentaire, elle intervient dans des projets de santé mentale et des ateliers participatifs. Elle souhaite poursuivre son développement professionnel et artistique grâce à un stage, une résidence ou une bourse d'études.

Mes forces

Gestion de projets ; Management d'équipe ; Réalisation de films ; Animation d'ateliers

Une réalisation qui me représente

Gestion de projets liés à la santé mentale des jeunes, réalisation de documentaires et courts métrages, et management d'une équipe de basketball U16.

Mon talent en plus

Photographie et cinéma.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership et travail d'équipe.

MON PROCHAIN CAP

Une résidence artistique, un stage, une bourse ou un mentorat.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 23 / SANTÉ ET RECHERCHE



HOUNGNIHIN Mahougbé Nathalie

Abomey-Calavi

Assistante de recherche/Socio-Anthropologie de la santé

Comprendre les réalités sociales pour mieux agir en santé

Mon parcours en quelques mots

Doctorante en socio-anthropologie de la santé, Mahougbé Nathalie développe une expérience en recherche qualitative, collecte, transcription et analyse de données. Elle pratique également l'animation d'ateliers participatifs et la mobilisation communautaire. Elle souhaite rejoindre une structure de recherche en santé hors du milieu universitaire pour contribuer à des études et à leur évaluation.

Mes forces

Recherche qualitative ; NVivo et ATLAS.ti ; Collecte numérique ; Ateliers participatifs

Une réalisation qui me représente

Participation à des études en santé auprès de plusieurs structures et transcription de données pour le projet Rutgers Safe Choice de l'APHRC en 2025.

Mon talent en plus

Créations artisanales, bricolage et préparation de jus de fruits.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Coordination d'équipe avec les outils numériques, initiative, adaptation, écoute et collaboration.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi dans une structure indépendante de recherche en santé.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 24 / COMMUNICATION ET CRÉATION



HOUZANME Aubin Charles

Bohicon

Graphiste designer, Photographe professionnel, Assistant virtuel digital

Donner une identité visuelle aux idées

Mon parcours en quelques mots

Graphiste designer et photographe professionnel, Aubin Charles déclare sept années d'expérience. Il associe conception visuelle, photographie et direction artistique. Ses collaborations l'ont conduit à travailler sur des événements et des projets de communication. Il recherche de nouvelles missions pour développer sa pratique et souhaite également poursuivre des études en communication.

Mes forces

Design graphique ; Photographie ; Stratégie de communication ; Direction artistique

Une réalisation qui me représente

Direction artistique et responsabilité de projet pour le quatrième forum sur les métiers du numérique et de l'entrepreneuriat porté par l'association 10000 Codeurs.

Mon talent en plus

Communication digitale et design graphique.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, développement personnel, travail d'équipe et structuration de projets.

MON PROCHAIN CAP

Des missions créatives et des collaborations ; une opportunité d'études en communication.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 25 / SANTÉ ET RECHERCHE



HOUZEROU Chérif Dine

Parakou

Santé Préventive

Faire de la prévention une action de proximité

Mon parcours en quelques mots

Technicien sanitaire, Chérif Dine conçoit et anime des initiatives de santé communautaire. Président fondateur de l'AJSP, il mobilise les jeunes autour de la prévention et de l'éducation sanitaire. Il souhaite rejoindre une structure de santé publique ou de développement pour contribuer à la conception, à la coordination et au suivi de projets.

Mes forces

Santé préventive ; Éducation sanitaire ; Mobilisation communautaire ; Gestion de projets

Une réalisation qui me représente

Fondation de l'Association Jeunesse pour la Santé Préventive et coordination de volontaires au sein de l'ONG Busola.

Mon talent en plus

Graphisme, lecture, sport et dessin.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Connaissance de soi, clarification de la vision, confiance, discipline et passage à l'action.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi, une collaboration ou une mission en santé préventive et développement communautaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 26 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



IBRAHIM Soumaïla

Nikki

Développement communautaire & Bâtiment travaux publics.

Relier expertise technique et engagement local

Mon parcours en quelques mots

Technicien supérieur en bâtiment et travaux publics, Soumaïla développe aussi une expérience dans le développement communautaire. Ses engagements associent mobilisation, organisation et environnement. Il souhaite poursuivre ses études en gestion de l'environnement, avec un accompagnement ou une bourse qui lui permette de rapprocher davantage ses compétences techniques et son engagement de terrain.

Mes forces

Suivi des travaux BTP ; Collecte de données ; Organisation administrative ; Mobilisation communautaire

Une réalisation qui me représente

Écovolontariat au consortium Terra Africa et engagements dans des structures associatives et des activités de mobilisation des jeunes.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, travail d'équipe, compétences relationnelles et structuration de projets.

MON PROCHAIN CAP

Une bourse ou un accompagnement pour poursuivre des études en gestion de l'environnement.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 27 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



INOUSSA Habib

Parakou

Gestion des projets et Suivi - Evaluation

Relier les politiques publiques aux réalités du terrain

Mon parcours en quelques mots

Politiste spécialisé en politiques publiques, Habib associe la gestion de projets environnementaux au suivi-évaluation. Son expérience à l'ONG PAULY AFRIQUE BIO et au ministère de la Défense nationale nourrit un intérêt pour les projets qui articulent environnement, genre et action publique. Il souhaite poursuivre cette trajectoire dans un poste en gestion de projets.

Mes forces

Suivi-évaluation ; Coordination de projets ; Mobilisation de ressources ; KoboToolbox

Une réalisation qui me représente

Contribution à la conception et à la mise en œuvre de projets de restauration des écosystèmes de mangroves au sein de PAULY AFRIQUE BIO.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, organisation du travail, outils collaboratifs et clarification des objectifs.

MON PROCHAIN CAP

Un CDD en gestion de projets ou suivi-évaluation.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 28 / COMMUNICATION ET CRÉATION



KPEHOUN Bignon Judicaël

Cotonou

Numérique, médias et communication

Vérifier l'information et transmettre les bons réflexes

Mon parcours en quelques mots

Journaliste web avec plus de sept années d'expérience déclarées, Bignon Judicaël s'intéresse à la vérification de l'information et à l'éducation aux médias. Il intervient dans la formation et l'accompagnement de professionnels et de créateurs de contenus. Il souhaite poursuivre ses études en master de communication digitale ou d'information et communication.

Mes forces

Fact-checking ; OSINT ; Écriture journalistique ; Formation aux médias

Une réalisation qui me représente

Animation de formations à la recherche d'images inversées, à la veille informationnelle et aux fondamentaux du fact-checking.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, travail d'équipe, assistance virtuelle, compétences relationnelles et structuration de projets.

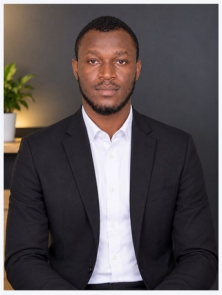
MON PROCHAIN CAP

Une bourse d'études en communication ; ouverture aux opportunités dans le numérique et les médias.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 29 / NUMÉRIQUE ET DONNÉES



MACAULEY Abiola Mohaïminou

Parakou

Maintenance et Informatique

Associer maintenance et soutien à distance

Mon parcours en quelques mots

Diplômé en maintenance électronique et informatique, Abiola Mohaïminou associe des compétences techniques à une pratique de l'assistance virtuelle administrative. Il s'intéresse à la résolution de problèmes, à l'organisation des tâches et au support à distance. Il recherche un emploi ou une mission où mobiliser sa maîtrise technique et sa rigueur administrative.

Mes forces

Maintenance informatique ; Diagnostic et réparation ; Réseaux ; Assistance administrative

Une réalisation qui me représente

Stage en maintenance d'ordinateurs et installation de caméras de surveillance, complété par un projet fil rouge d'assistance virtuelle.

Mon talent en plus

Football.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Outils numériques, leadership et travail d'équipe.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi ou une mission dans le numérique, la maintenance ou l'assistance virtuelle.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 30 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



MADOKOUN Diane Lydia

Parakou

Gestion des aires protégées

Concilier biodiversité et résilience communautaire

Mon parcours en quelques mots

Écologue spécialisée en gestion des aires protégées, Diane Lydia déclare quatre années d'expérience en suivi écologique et projets de conservation. Assistante projet à Eco-Benin sur Parc & Paix, elle associe analyse de données, travail de terrain et dialogue communautaire. Elle souhaite poursuivre cette trajectoire grâce à des collaborations, des formations ou des financements.

Mes forces

Conservation ; Suivi écologique ; QGIS ; KoboToolbox et R

Une réalisation qui me représente

Appui aux activités communautaires du projet Parc & Paix et recherche socioécologique sur le pangolin à ventre blanc au Cameroun.

Mon talent en plus

Chant, danse et découverte de cultures.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, communication, travail d'équipe, structuration de projets et utilisation stratégique de l'IA.

MON PROCHAIN CAP

Des collaborations, formations ou financements en conservation et gouvernance communautaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 31 / DROIT ET ADMINISTRATION



MOUMOUNI ADAM Nadiatou

Parakou

Entreprenariat, informatique

Simplifier l'administration grâce au numérique

Mon parcours en quelques mots

Titulaire d'une licence en administration et gestion des collectivités locales et engagée en master 1 de ressources humaines, Nadiatou travaille au guichet unique de l'ANIP. Elle y pratique l'accueil des usagers et le traitement des dossiers. Elle se forme aussi à l'assistance virtuelle et à l'IA pour accompagner les professionnels dans leur organisation.

Mes forces

Gestion des dossiers ; Accueil des usagers ; Assistance virtuelle ; Outils d'IA

Une réalisation qui me représente

Une pratique de l'accueil et de l'accompagnement administratif au guichet unique de l'ANIP.

Mon talent en plus

Organisation événementielle et création de contenus.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Confiance en soi, prise d'initiative, communication, collaboration et développement du réseau.

MON PROCHAIN CAP

Des opportunités en administration, ressources humaines, assistance virtuelle et événementiel.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 32 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



N'KOUEI Téna Brigitte

Abomey-Calavi

Coordination de projets, reporting & documentation, appui administratif et numérique, communication digitale

Faire circuler l'information et avancer les projets

Mon parcours en quelques mots

Téna Brigitte développe une expérience en coordination, reporting et appui administratif et numérique. Secrétaire générale bénévole de l'OJCS, elle a également coordonné des projets informatiques et digitaux. Elle souhaite mettre ses capacités de documentation, de suivi et de mobilisation au service d'une organisation, d'un projet numérique ou d'une initiative à impact social.

Mes forces

Coordination de projets ; Reporting ; Documentation ; Communication digitale

Une réalisation qui me représente

Chargée de projet et relations extérieures à Smart Pilote en 2025, avec coordination entre clients et équipes techniques.

Mon talent en plus

Danse et photographie.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Clarification de la vision, positionnement professionnel, organisation, outils numériques et valorisation des compétences.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi ou une mission en coordination, reporting, assistance administrative ou communication digitale.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 33 / FINANCE ET GESTION



NATTE M'po Thomas

Cotonou

Finance, Contrôle de gestion, Audit, Gestion des risques et Analyse de données

Éclairer les décisions financières par les données

Mon parcours en quelques mots

Chargé des opérations financières chez PayDunya, Thomas poursuit un master 1 en contrôle de gestion, audit et finance à l'ENEAM. Il développe un intérêt pour l'analyse de données, la gestion des risques et la conformité. Il souhaite approfondir cette trajectoire dans les secteurs bancaire, fintech, de l'audit ou du conseil.

Mes forces

Analyse financière ; Contrôle de gestion ; Gestion des risques ; Excel et Power BI

Une réalisation qui me représente

Suivi et analyse des opérations financières chez PayDunya, après des expériences en comptabilité et supervision d'institutions de microfinance.

Mon talent en plus

Apprentissage continu en finance, fintech et analyse de données.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Communication, prise de parole, leadership, travail d'équipe et réseautage.

MON PROCHAIN CAP

Des opportunités en finance, audit, conformité, risques ou analyse de données.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 34 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



SAKA Loukoumane

Kouandé

Sociologie anthropologie/ Gestionnaire de projet et Communication digitale

Mobiliser les communautés et faire entendre leurs voix

Mon parcours en quelques mots

Sociologue et consultant en communication digitale, Loukoumane déclare sept années d'expérience en mobilisation communautaire et engagement citoyen en situation d'urgence. Son parcours associe sensibilisation, projets sociaux et outils numériques. Il souhaite renforcer sa pratique au sein d'une administration ou d'une organisation engagée dans la communication, les affaires sociales ou l'action humanitaire.

Mes forces

Communication digitale ; Vérification de l'information ; Collecte de données ; Mobilisation communautaire

Une réalisation qui me représente

Coordination de U-Report Kouandé depuis 2021 et engagement comme point focal d'un centre d'écoute des jeunes depuis 2024.

Mon talent en plus

Organisation événementielle, maîtrise de cérémonie et conte théâtralisé.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, travail d'équipe, compétences relationnelles, structuration de projets et découverte de métiers numériques.

MON PROCHAIN CAP

Un stage de trois mois dans une administration ; ouverture aux emplois et missions associatives.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 35 / COMMUNICATION ET CRÉATION



SATA Amélie

Abomey

Audiovisuel

Donner une forme visuelle aux projets

Mon parcours en quelques mots

Amélie développe une activité dans l'audiovisuel, la conception graphique et l'impression. Son parcours entrepreneurial l'amène à produire des visuels et à assurer des couvertures photographiques. Elle recherche des contrats en graphisme, sérigraphie et photographie événementielle, ainsi que des collaborations pour la réalisation et l'impression de supports publicitaires ou événementiels.

Mes forces

Conception graphique ; Imprimerie ; Photographie ; Couverture médiatique

Une réalisation qui me représente

Contributions bénévoles en photographie et création de visuels pour des organisations religieuses et U-Report Abomey.

Mon talent en plus

Photographie et coaching.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, compétences relationnelles et travail d'équipe.

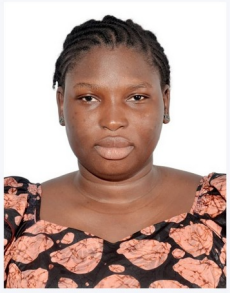
MON PROCHAIN CAP

Des contrats en création visuelle, impression et photographie événementielle.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 36 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



SERO Fatouma

Natitingou

Sociologie

Écouter le terrain et mobiliser les énergies

Mon parcours en quelques mots

Étudiante en troisième année de sociologie, Fatouma s'appuie sur des expériences d'animation communautaire et d'enquête de terrain. Elle associe cet engagement à des initiatives entrepreneuriales, notamment autour du yaourt de soja et de la fabrication de sacs personnalisés. Elle recherche un stage pour développer sa pratique de la gestion de projets et de la facilitation.

Mes forces

Animation communautaire ; Enquêtes de terrain ; KoboToolbox et ODK ; Gestion de projets

Une réalisation qui me représente

Une expérience de stage à Emergency Africa, mentionnée dans sa fiche de présentation.

Mon talent en plus

Musique de motivation.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Travail d'équipe, leadership et structuration de projets.

MON PROCHAIN CAP

Un stage de trois mois en gestion de projets ou facilitation communautaire.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 37 / NUMÉRIQUE ET DONNÉES



SERO Kora Hanif

Sinendé

Suivi-Évaluation, Collecte et Analyse de Données, Assistance Virtuelle

Construire une chaîne de données fiable et utile

Mon parcours en quelques mots

Licencié en planification et suivi-évaluation, Kora Hanif intervient de la conception des outils de collecte à l'analyse et au reporting. Il développe aussi une pratique de l'assistance virtuelle administrative, digitale, commerciale et IA. Son engagement bénévole à la Fondation Hystérésis s'inscrit dans une recherche d'opportunités en suivi-évaluation et dans l'appui aux organisations.

Mes forces

Suivi-évaluation ; Collecte numérique ; Contrôle qualité ; Assistance virtuelle

Une réalisation qui me représente

Contribution bénévole au système de suivi-évaluation des programmes de la Fondation Hystérésis, complétée par des missions d'enquête et de supervision.

Mon talent en plus

Football, basketball, roller, natation et photographie.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Assistance virtuelle, automatisation, organisation des espaces de travail, vision professionnelle et collaboration.

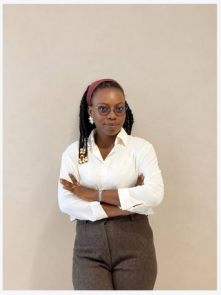
MON PROCHAIN CAP

Un poste ou un stage en suivi-évaluation et des missions d'assistance virtuelle.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 38 / DROIT ET ADMINISTRATION



SEWA Jean-Ester Emmapaule Davnielle Akpédjé

Ouidah

Droit Privé

Mettre la rigueur juridique au service des dossiers

Mon parcours en quelques mots

En fin de cycle de master 2 en droit privé fondamental, Jean-Ester souhaite approfondir la pratique juridique. Ses stages au tribunal de Ouidah et au cabinet CEJEC lui ont donné des occasions de découvrir le traitement des dossiers. Elle recherche un stage professionnel en cabinet d'avocat, chez un notaire ou en entreprise.

Mes forces

Rédaction de contrats ; Actes juridiques ; Analyse juridique ; Organisation

Une réalisation qui me représente

Stages au Tribunal de première instance de deuxième classe de Ouidah et au cabinet CEJEC.

Mon talent en plus

Musique, photographie, découverte et création d'accessoires.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership personnel, structuration de projets, confiance en soi et esprit d'initiative.

MON PROCHAIN CAP

Un stage professionnel en cabinet juridique, chez un notaire ou en entreprise.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 39 / TOURISME ET PATRIMOINE



SOKPON Stella Marlène

PARAKOU

Agronomie

Faire de la conservation une expérience à partager

Mon parcours en quelques mots

Docteure en foresterie et conservation des ressources naturelles, Stella Marlène développe une expertise en biodiversité et écotourisme. Son parcours relie recherche, suivi-évaluation et coordination de programmes. Elle souhaite désormais acquérir une expérience dans le secteur public du tourisme, en mobilisant sa connaissance des ressources naturelles et de leur valorisation.

Mes forces

Conservation ; Écotourisme ; Suivi-évaluation ; Analyse de données

Une réalisation qui me représente

Chargée de programme dans le Borgou au PNASI pendant trois ans, avec des missions de recherche et de conseil liées à la conservation et au genre.

Mon talent en plus

Coaching sportif et décoration intérieure.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership.

MON PROCHAIN CAP

Une expérience dans le secteur public du tourisme.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 40 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



TCHAOURA Latifatou

Boukoumbe

Agent de développement communautaire/ Sociologie Anthropologie

Faire avancer les projets avec les communautés

Mon parcours en quelques mots

Latifatou poursuit un master 1 en gestion de projets après une formation en sociologie-anthropologie. Ses expériences en animation, planification et formation communautaire l'orientent vers les projets sociaux. Elle souhaite approfondir la gestion et la rédaction de projets, avec un intérêt pour l'inclusion, la sécurité alimentaire et la mobilisation des communautés.

Mes forces

Gestion de projets ; KoboToolbox et ODK ; Facilitation communautaire ; Inclusion sociale

Une réalisation qui me représente

Responsabilité déclarée dans un projet de résilience des personnes en situation de handicap, ainsi que des engagements bénévoles contre le paludisme et pour la paix.

Mon talent en plus

Lecture et découverte.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Travail d'équipe, leadership, structuration de projets et confiance en soi.

MON PROCHAIN CAP

Un stage de six mois en gestion ou rédaction de projets ; ouverture aux missions de conseil.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 41 / COMMUNICATION ET CRÉATION



TONAKPA Sèdjro Irmine Florida

Abomey Calavi

Communication Digitale, Développement personnel

Mettre la communication digitale au service de l'impact social

Mon parcours en quelques mots

Chargée de communication digitale, Sèdjro Irmine Florida déclare deux années d'activité auprès d'ONG, d'organisations de la société civile et de médias. Formée au métier de référent digital après une licence en hydraulique et assainissement, elle souhaite transmettre ses connaissances et accompagner les organisations dans leur présence sur les réseaux sociaux.

Mes forces

Communication digitale ; Création graphique ; Formation ; Gestion des réseaux sociaux

Une réalisation qui me représente

Initiation et pilotage du projet OLOLA GIRLS à Ifangni et coordination d'IFISI pour l'information sur le handicap sur les réseaux sociaux.

Mon talent en plus

Art oratoire et écoute sans jugement.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Structuration du projet personnel, leadership et travail d'équipe.

MON PROCHAIN CAP

Des missions de communication, des collaborations et des opportunités de travail hybride.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 42 / TOURISME ET PATRIMOINE



TOSSOU Ryan

ABOMEY-CALAVI

Tourisme

Faire découvrir le Bénin par la rencontre

Mon parcours en quelques mots

Diplômée d'une licence professionnelle en tourisme et formée aux métiers du numérique, Ryan accompagne les voyageurs dans leur découverte du Bénin. Son parcours associe guidage, expériences culturelles et communication. Une mobilité en Roumanie et une contribution à un musée virtuel enrichissent sa pratique. Elle souhaite développer des collaborations et des partenariats dans le tourisme.

Mes forces

Guidage touristique ; Planification des coûts ; Community management ; Gestion administrative

Une réalisation qui me représente

Mobilité Erasmus+ à l'université d'Oradea en Roumanie et contribution à la mise en place d'un musée virtuel Vodùn au centre culturel OUADADA.

Mon talent en plus

Photographie, montage vidéo, design graphique et ingénierie du son.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Structuration et gestion de projets, travail d'équipe et capacité à sortir de sa zone de confort.

MON PROCHAIN CAP

Des partenariats et collaborations dans le tourisme.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 43 / COMMUNICATION ET CRÉATION



YAROU Bilal

Porto-Novo

Communication Digitale, Vidéographie, Assistant Virtuel

Allier organisation et création de contenus

Mon parcours en quelques mots

Étudiant en troisième année de lettres modernes, Bilal développe une pratique de l'assistance virtuelle, de la communication digitale et de la production vidéo. Il accompagne l'organisation des tâches et la présence en ligne. Il souhaite collaborer avec des entrepreneurs ou des organisations, dans des missions associant création de contenus et utilisation des outils numériques.

Mes forces

Assistance virtuelle ; Communication digitale ; Montage vidéo ; Gestion de contenus

Une réalisation qui me représente

Bénévolat comme assistant du Directeur exécutif de la Fondation Hystérésis de juin à septembre 2026 et contribution à une campagne digitale contre le paludisme.

Mon talent en plus

Photographie, vidéographie et création de visuels.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership, responsabilité, travail d'équipe, personal branding et confiance en soi.

MON PROCHAIN CAP

Un stage ou une mission en assistance virtuelle, communication digitale ou création de contenus.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 44 / PROJETS ET DÉVELOPPEMENT



YOLOU Haléla

Ouaké

Géographie & Développement territorial, Informatique, Assistance de direction, Assistance virtuelle administrative, digitale et IA, Gestion de projets, Collecte & analyse de données, Cartographie SIG, Suivi-évaluation

Accompagner le développement des territoires

Mon parcours en quelques mots

Géographe spécialisée en développement local et territorial, Haléla associe animation communautaire, collecte de données et appui aux projets. Formée à l'assistance virtuelle administrative, digitale et IA, elle souhaite contribuer au fonctionnement des organisations autant qu'à leurs actions de terrain. Elle recherche un emploi, des missions ou des collaborations dans le développement et l'administration.

Mes forces

Développement territorial ; Cartographie SIG ; Collecte de données ; Assistance virtuelle

Une réalisation qui me représente

Participation à des enquêtes sociofoncières pour le cadastre national et expériences de facilitation et d'accompagnement communautaire.

Mon talent en plus

Théâtre, engagement citoyen et pratique de plusieurs langues locales du Nord-Bénin.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Leadership.

MON PROCHAIN CAP

Un emploi ou une mission en développement local, gestion de projets, données ou appui administratif.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 45 / AGRICULTURE ET ENVIRONNEMENT



YOROU Ulrich

Parakou

Agronomie

Valoriser les ressources naturelles avec initiative

Mon parcours en quelques mots

Étudiant en aménagement et gestion des ressources naturelles, Ulrich associe recherche de terrain, gestion de projets et entrepreneuriat. Fondateur de MycoGreen Solutions, il s'intéresse notamment aux champignons et à leur valorisation. Il souhaite approfondir sa pratique dans une organisation, une entreprise ou une structure de recherche engagée pour l'environnement et l'agriculture durable.

Mes forces

Ressources naturelles ; Collecte de données ; Analyse avec R ; Entrepreneuriat agricole

Une réalisation qui me représente

Création de MycoGreen Solutions et participation à des inventaires mycologiques pour MyTIPS à l'Université de Parakou.

Mon talent en plus

Photographie, musique, voyage et réalisation d'objets d'art.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Prise d'initiative, écoute, prise de parole, collaboration et développement du réseau.

MON PROCHAIN CAP

Un stage de six mois en environnement, recherche, agriculture durable ou gestion de projets.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

PORTRAIT 46 / FINANCE ET GESTION



ZANNOU Abdoul-Aziz

PARAKOU

Économistes Agricole, Entrepreneuriat et développement rural

Mettre la donnée au service du développement rural

Mon parcours en quelques mots

Abdoul-Aziz associe l'économie agricole à une expérience de collecte de données et de microfinance. Ses missions d'enquête et son passage à PADME ont nourri son intérêt pour les réalités économiques locales. Il souhaite construire une expertise en inclusion financière et digitalisation rurale, dans un poste de terrain ou de gestion de portefeuille de crédit.

Mes forces

Collecte de données ; KoboToolbox ; Excel et Stata ; Suivi de dossiers de crédit

Une réalisation qui me représente

Participation à plusieurs opérations d'enquête nationales et expérience d'agent de bureau à PADME Nikki.

Ce que Conversations Inspirantes m'a apporté

Outils numériques et d'IA, planification de carrière et renforcement de la résilience.

MON PROCHAIN CAP

Un premier emploi en collecte de données ou gestion de portefeuille de crédit.

Et si nous collaborions ? Proposez un échange autour de ce cap, par l'intermédiaire de la Fondation HYSTERESIS.

Parcours, expériences et acquis déclarés par le bénéficiaire.

EXPLORER PAR DOMAINE

Index des compétences

1 sur 3 • Domaine principal de présentation

Projets et développement

AROUNA ZATO Zaïdath · 11

BONI Hararou · 14

DEMBA DIALLO Djéroile · 19

DJIKINHEDO Carmelle Merveille · 20

DJIKINHEDO Lismène Pépita Dossi · 21

GBAGUIDI Vital Ezechiel Ahotondji · 24

INOUSSA Habib · 33

N'KOUEI Téna Brigitte · 38

SAKA Loukoumane · 40

SERO Fatouma · 42

TCHAOURA Latifatou · 46

YOLOU Haléla · 50

Droit et administration

ABDOULAYE Gafarou · 7

BANKOLE Fabiola A.C.S · 13

GBENONCHI Innocent · 25

MOUMOUNI ADAM Nadiatou · 37

SEWA Jean-Ester Emmapaule Davnielle Akpédjé · 44

EXPLORER PAR DOMAINE

Index des compétences

2 sur 3 • Domaine principal de présentation

Finance et gestion

ADIKPONSI Lucresse · 9

NATTE M'po Thomas · 39

ZANNOU Abdoul-Aziz · 52

Numérique et données

BALOGOUN Houéfa Inès Blanche · 12

DAHOUDOU Ouchamad · 17

EZIN M.Achnelle Cécilia · 22

MACAULEY Abiola Mohaïminou · 35

SERO Kora Hanif · 43

Agriculture et environnement

CLOTOE Emile Jesugnon · 16

de SOUZA OVIDIO Kodjo Arsène · 18

FAKAMBI José · 23

HOUNDJO Gloria Séra · 27

IBRAHIM Soumaïla · 32

MADOKOUN Diane Lydia · 36

YOROU Ulrich · 51

EXPLORER PAR DOMAINE

Index des compétences

3 sur 3 • Domaine principal de présentation

Communication et création

ABOUDOU ALI Faoziath · 8

ADITI Sêssi Cathérine · 10

CAKPO Jérémie · 15

HOUNGBEDJI Sênan Candide · 28

HOUZANME Aubin Charles · 30

KPEHOUN Bignon Judicaël · 34

SATA Amélie · 41

TONAKPA Sèdjro Irmine Florida · 47

YAROU Bilal · 49

Tourisme et patrimoine

HADJAGOUN Hermann · 26

SOKPON Stella Marlène · 45

TOSSOU Ryan · 48

Santé et recherche

HOUNGNIHIN Mahougbé Nathalie · 29

HOUZEROU Chérif Dine · 31

EXPLORER PAR OPPORTUNITÉ

Index des opportunités

1 sur 2 • Catégorie sélectionnée dans le formulaire

Premier emploi / Emploi direct

ABDOULAYE Gafarou · 7

BALOGOUN Houéfa Inès Blanche · 12

BONI Hararou · 14

CLOTOE Emile Jesugnon · 16

de SOUZA OVIDIO Kodjo Arsène · 18

DEMBA DIALLO Djéroile · 19

DJIKINHEDO Carmelle Merveille · 20

DJIKINHEDO Lismène Pépita Dossi · 21

EZIN M.Achnelle Cécilia · 22

FAKAMBI José · 23

GBENONCHI Innocent · 25

HOUNGNIHIN Mahougbé Nathalie · 29

HOUZEROU Chérif Dine · 31

INOUSSA Habib · 33

KPEHOUN Bignon Judicaël · 34

MACAULEY Abiola Mohaïminou · 35

N'KOUEI Téna Brigitte · 38

NATTE M'po Thomas · 39

SAKA Loukoumane · 40

SERO Kora Hanif · 43

SOKPON Stella Marlène · 45

YOLOU Haléla · 50

ZANNOU Abdoul-Aziz · 52

Le prochain cap de chaque portrait précise la demande. Certains profils expriment plusieurs souhaits, au-delà de la catégorie choisie.

EXPLORER PAR OPPORTUNITÉ

Index des opportunités

2 sur 2 • Catégorie sélectionnée dans le formulaire

Stage professionnel / Stage académique

ABOUDOU ALI Faoziath · 8

ADITI Sêssi Cathérine · 10

AROUNA ZATO Zaïdath · 11

BANKOLE Fabiola A.C.S · 13

SERO Fatouma · 42

SEWA Jean-Ester Emmapaule Davnielle Akpédjé · 44

YAROU Bilal · 49

YOROU Ulrich · 51

Partenariat d'affaires / Entrepreneuriat

ADIKPONSI Lucresse · 9

HADJAGOUN Hermann · 26

HOUNDJO Gloria Séra · 27

MOUMOUNI ADAM Nadiatou · 37

SATA Amélie · 41

TOSSOU Ryan · 48

Mentorat / Accompagnement

CAKPO Jérémie · 15

DAHOUDOU Ouchamad · 17

GBAGUIDI Vital Ezechiel Ahotondji · 24

HOUNGBEDJI Sênan Candide · 28

IBRAHIM Soumaïla · 32

MADOKOUN Diane Lydia · 36

Mission de conseil / Freelance

HOUZANME Aubin Charles · 30

TCHAOURA Latifatou · 46

TONAKPA Sèdjro Irmine Florida · 47

Le prochain cap de chaque portrait précise la demande. Certains profils expriment plusieurs souhaits, au-delà de la catégorie choisie.

UNE RENCONTRE PEUT OUVRIR UNE PERSPECTIVE

Faisons place aux rencontres

Vous avez repéré un talent pour votre équipe, une mission ou un projet ?

Vous recrutez

Précisez le poste ou le stage, les missions, le lieu, la durée et les compétences recherchées. Rapprochez votre besoin du prochain cap du bénéficiaire.

Vous accompagnez

Proposez un mentorat ciblé : un objectif, une disponibilité et des étapes de progression. L'expérience partagée peut aider à clarifier une décision ou franchir une étape.

Vous développez un partenariat

Décrivez le projet, les contributions attendues et les possibilités de collaboration. Plusieurs profils portent déjà une activité ou une initiative à développer.

Pour une mise en relation

Adressez votre proposition à l'équipe de la Fondation HYSTERESIS en indiquant le nom du bénéficiaire et la page de son portrait. L'équipe pourra faciliter un premier échange.

Une proposition précise. Une conversation. Une prochaine étape.

Hystérésis Fondation